

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении II Многопрофильной научно-практической**  
**конференции обучающихся Ростовской области**  
**«СТУПЕНИ УСПЕХА»**

**1 Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок, условия и сроки проведения II Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской области «Ступени успеха» (далее – Конференция), перечень секций, по которым она проводится, требования к участникам Конференции.

1.2 Конференция проводится в целях выявления и развития у обучающихся интереса к проектной, научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой деятельности, пропаганды научных знаний и достижений.

1.3 Обучающиеся принимают участие в Конференции на добровольной основе. Участие в Конференции бесплатно. Оплата проезда участников Конференции и их научных руководителей осуществляется за счет направляющей стороны.

1.4 Организаторами Конференции выступают министерство общего и профессионального образования Ростовской области и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха».

1.5 Организационный комитет конференции:

- Арбузова Лариса Евгеньевна, ведущий специалист министерства общего и профессионального образования Ростовской области;
- Воронина Елизавета Анатольевна, директор ГБУ ДО РО «Ступени успеха» (председатель организационного комитета);
- Стольникова Валерия Сергеевна, заместитель директора по организационно-массовой работе ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Саранченко Светлана Сергеевна, заместитель директора по учебно-методической работе ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Солоненко Елена Николаевна, заместитель директора по информационным технологиям и инновациям ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Сафронова Анжелика Саркисовна, заведующий отделом организации и проведения мероприятий ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Конин Олег Анатольевич, заведующий отделом очных образовательных программ с применением дистанционных технологий ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Лемешева Марина Владимировна, заведующий отделом очной формы обучения ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Оськина Наталья Викторовна, заведующий отделом интенсивных образовательных программ ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;
- Пархоменко Людмила Владимировна, заведующий отделом психологической

службы ГБУ ДО РО «Ступени успеха».

#### 1.6 Программный комитет конференции:

– Прищепа Александр Александрович, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой изобразительного искусства факультета школа архитектуры, дизайна и искусств Донского государственного технического университета, почетный работник ВПО, председатель ГЭК и ГАК по направлению «Дизайн», «Изобразительное искусство», Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «ТХОМ», официальный оппонент по защите кандидатских диссертаций, председатель государственной аттестационной комиссии, член УМО по изобразительному искусству Московского педагогического государственного университета;

– Витченко Ольга Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой «Информационные технологии и прикладная математика» ЧОУ ВО «ЮЖНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (ИУБиП)»;

– Карасев Денис Николаевич, кандидат физико-математических наук, доцент, генеральный директор МБУ «Центр ИТС»;

– Крыштоп Виктор Геннадьевич, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры общей физики физического факультета ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», заслуженный учитель России, почетный работник общего образования, более 10 раз получал гранты фондов Сороса и Династии, председатель экспертного совета ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;

– Котова Ольга Викторовна, педагог допобразования МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»;

– Шандулин Евгений Владимирович, к.и.н., доцент Института истории и международных отношений ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», член Экспертного совета ГБУ ДО РО «Ступени успеха», эксперт ЕГЭ;

– Петренко Александр Викторович, кандидат юридических наук, методист отдела интенсивных образовательных программ ГБУ ДО РО «Ступени успеха»;

– Бородина Инна Васильевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия 25», методист МАУ «Информационно-методический центр» города Ростова-на-Дону;

– Ушакова Татьяна Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры отечественной литературы Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;

– Трубкина Анна Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и русского языка ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;

– Эртель Анна Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-экономической географии и природопользования Института наук о Земле ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» почетный работник образования, лауреат премии Президента РФ, финалист конкурса Учитель года России;

– Волкова Елена Юрьевна, учитель химии высшей квалификационной категории, эксперт ЕГЭ, победитель конкурса лучших учителей РФ в рамках ПНПО, награждена «Почетной грамотой министерства образования и науки РФ», главный специалист отдела образования Пролетарского района города Ростова-на-Дону;

- Дымникова Ольга Валентиновна, кандидат химических наук, доцент, заведующий кафедрой «Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды» ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»;
- Подгорная Яна Юрьевна, старший преподаватель кафедры зоологии Академии биологии и биотехнологии ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»;
- Бакаева Ирина Александровна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования Академии психологии и педагогики ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Зинченко Елена Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной психологии, руководитель психологической службы Академии психологии и педагогики ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Дикая Людмила Александровна, кандидат психологических наук, доцент, главный научный сотрудник Академии психологии и педагогики ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Бурьянова Наталья Владимировна, кандидат экономических наук, доцент кафедры «Мировая экономика и международные экономические отношения» ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»;
- Маслак Елена Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры технологии управления и индустрии туризма ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Хмель Инна Владимировна, кандидат философских наук, доцент кафедры «Гуманитарные дисциплины» ЧОУ ВО «ЮЖНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (ИУБиП)»;
- Борзилов Юрий Петрович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и профессионально-педагогического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Ефремова Татьяна Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент Академии физической культуры и спорта ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»;
- Шишова Наталья Васильевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой «История и культурология» ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет».

## **2 Участники Конференции**

2.1 В Конференции принимают участие обучающиеся 8-11 классов, являющиеся гражданами Российской Федерации, осваивающие образовательные программы основного общего, среднего общего и дополнительного образования (далее – участники Конференции).

2.2 Каждый участник Конференции должен иметь научного руководителя – квалифицированного специалиста из числа учителей образовательного учреждения или педагогов дополнительного образования, научных работников или преподавателей высшей школы.

2.3 Участие может быть индивидуальным или командным. Количество авторов совместной разработки – не более пяти.

2.4 Участник Конференции может подать заявку на участие только в одной секции. Структура секций описана в Таблице № 1.

Таблица 1

№ п/п	Наименование секции	Направления
1	«Естественные науки»	- физика; - математика; - информатика; - астрономия.
2	«Языкознание»	- филология; - лингвистика; - языковедение; - литература
3	«Науки о Земле»	- биология; - химия; - экология; - география.
4	«Психология и педагогика»	- педагогика; - психология.
5	«Гуманитарные науки»	- обществознание; - право; - экономика; - история.
6	«Здоровьесбережение и науки эстетического цикла»	- МХК; - технология; - физическая культура; - ОБЖ.

### 3 Порядок и сроки проведения Конференции

3.1 Дата проведения Конференции – 04 декабря 2020 г., место проведения – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха» (г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеневская, д.48а/14).

3.2 Форма участия в конференции – доклад на секционном заседании.

3.3 Для участия в конференции необходимо в срок до 13 ноября 2020 года прислать на e-mail: **konferents@stupeni-uspeha.ru**:

– заявку на индивидуальное участие в Конференции (Приложение 1) или заявку на командное участие (Приложение 2);

– согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных в формате PDF. (Приложение №3). Бумажный вариант согласия с подписью родителей (законных представителей) каждый участник Конференции должен предъявить при регистрации в день проведения Конференции;

– тезисы к научному докладу об основных результатах научно-исследовательской деятельности в соответствии с требованиями (Приложение 4).

3.4 Список участников, приглашенных к участию в Конференции, публикуется на сайте ГБУ ДО РО «Ступени успеха» 27 ноября 2020 года.

3.5 К тезисам и презентациям предъявляются следующие требования:

по содержанию:

- соответствие тематике и научно-практической направленности конференции;
- новизна и детальная проработка представленного теоретического материала и прикладных результатов;
- четкость и непротиворечивость изложения, стилистическая выдержанность текста,
- отсутствие плагиата (не менее 70% новизны в соответствии с проверкой работы на антиплагиат).

по оформлению: Приложение №4

3.6 За достоверность авторства тезисов, их оформление и содержание ответственность наряду с участником Конференции несет его научный руководитель.

3.7 Направление работы участника Конференции может быть изменено в соответствии с её содержанием по решению организаторов Конференции.

3.8 Выступление на Конференции сопровождается презентацией. Методические рекомендации по оформлению мультимедийных презентаций и содержанию выступления представлены в Приложении 5.

3.9 Организаторы Конференции оставляют за собой право, в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы, в т.ч. связанными с ухудшением эпидемиологической обстановки на территории Ростовской области, на проведение мероприятия в онлайн формате на платформе [bbb.stupeni-uspeha.ru](http://bbb.stupeni-uspeha.ru).

3.10 По итогам Конференции победители и призеры не определяются. Денежные и ценные призы участникам секции не предоставляются. Участникам выдаются сертификаты участника.

3.11 Тезисы к научному докладу об основных результатах научно-исследовательской деятельности участников Конференции будут опубликованы в сборнике. Сборник предоставляется участникам в электронном виде.

3.12 Организационный комитет оставляет за собой право не публиковать тезисы, не соответствующие требованиям (Приложение 4).

#### **4 Изменения и дополнения в Положение о проведении Конференции**

4.1 Оргкомитет Конференции оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в данное Положение.

4.2 Все изменения и дополнения публикуются на сайте ГБУ ДО РО «Ступени успеха» после утверждения.

4.3 Программа Конференции будет опубликована на сайте ГБУ ДО РО «Ступени успеха» не позднее 27 ноября 2020 г.

**Заявка**  
**на индивидуальное участие во II Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской области «Ступени успеха»**

Ф.И.О. участника	
Возраст участника	
Класс обучения	
Город (населенный пункт)	
Полное наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом)	
Ф.И.О. научного руководителя (полностью), его должность, контактный телефон и электронный адрес	
Название секции	
Тема доклада	
Технические средства, необходимые для выступления на конференции	
Адрес электронной почты участника конференции и телефон для контакта	

Дата заполнения \_\_\_\_\_

**Заявка  
на командное участие во II Многопрофильной научно-практической конференции  
обучающихся Ростовской области «Ступени успеха»**

п/п	Ф.И.О. участников	Роль в команде (личный вклад)	Возраст участников	Класс обучения	Город (населенный пункт)	Полное наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом)	Адрес электронной почты участника конференции и телефон для контакта
<b>Информация о научном докладе об основных результатах научно-исследовательской деятельности</b>							
Тема работы, номер секции							
Технические средства, необходимые для выступления на конференции							
Ф.И.О. научного руководителя (полностью), его должность, контактный телефон и электронный адрес							

Дата заполнения \_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ**  
**родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника**  
**II Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской**  
**области «Ступени успеха»**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серия \_\_\_\_\_ №- \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.06 «О персональных данных» №152-ФЗ подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка, \_\_\_\_\_, государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха» (далее, Организатор) в соответствии с действующим законодательством в качестве участника Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской области «Ступени успеха».

К персональным данным, на обработку которых даётся согласие, относятся:

- фото и видеоматериалы;
- данные документа, удостоверяющего личность;
- сведения, содержащие информацию о номере домашнего телефона, мобильного телефона, личной электронной почте и т.д.

Предоставляю Организатору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать персональные данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчётные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчётных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам, размещать на официальном сайте Организатора и на страницах в социальных сетях.

Срок хранения персональных данных составляет три года (для опубликованных фотографий – бессрочно).

Настоящее согласие дано мной лично и действует бессрочно.

Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Организатора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Организатора.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о защите персональных данных и положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152 – ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Дата заполнения: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

### Требования к тезисам научного доклада об основных результатах научно-исследовательской деятельности

Тезисы – сокращённое изложение содержания исследовательской работы с основными фактическими сведениями и выводами. Тезисы акцентируют внимание на новых сведениях и определяют целесообразность обращения к документу.

Структура тезисов в своей основе повторяет структуру доклада. Они должны включать:

1. Постановку проблемы.
2. Степень ее изученности в современной науке.
3. Определение предмета и объекта представленного исследования.
4. Краткую характеристику источников (для работ гуманитарного направления).
5. Цель исследования, его задачи.
6. Конкретизацию выводов по каждой части доклада, которая нацелена на последовательное достижение той или иной задачи. Показывается логика построения работы и методы исследования.
7. Общее заключение по проблеме, в котором обязательно должна быть подчеркнута новизна исследования.

Основой тезисов является план, однако, в отличие от него, тезисы фиксируют не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой утвердительной форме раскрывают их основное содержание.

Тезисы составляются по следующему плану:

- наименование;
- сведения об авторе (авторах) – полное имя и фамилия автора с указанием класса, школы, района образовательного учреждения и населённого пункта проживания автора;
- сведения о научном руководителе: место работы и должность;
- введение – обоснование актуальности, сопоставление с исследователями других авторов;
- тема, предмет (объект), характер и цель работы;
- основная часть – разделы – изложение основного содержания публикации; метод подведения работы;
- заключение – краткое изложение выводов, в том числе новых возможностей, полученных в результате проведения исследований. Заключительная часть содержит изложение результатов теоретических или экспериментальных исследований, или сведений о них, оценки и предложения, принятые и отвергнутые гипотезы, изложенные в исследовательской работе;
- область применения.

Если в документе отсутствует какая-либо часть (методы, выводы, область применения), то её в тезисах опускают, сохраняя последовательность изложения.

#### Требования к тезисам:

Объем до 3 страниц А4 через одинарный интервал (MS Word for Windows);

Поля со всех сторон – 2 см.

Шрифт Times New Roman (Сур) 14 пт.

Индекс УДК (Универсальная десятичная классификация) в левом верхнем углу, жирным курсивом прописывается на первой странице.

Название статьи приводится в первой строке ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ полужирным шрифтом. Во второй строке обычными строчными буквами указываются фамилии авторов, их инициалы, фамилия, инициалы научного руководителя.

В третьей строке обычными строчными буквами указываются название организации, город и страна, выделяемые курсивом.

Следующие строки: аннотация 3-5 строк, электронная почта одного из авторов или научного руководителя.

Все вышеперечисленное (кроме аннотации) выравнивается по центру. Аннотация выравнивается по ширине.

После пропуска одного интервала следует текст статьи простым шрифтом размером 14, абзацные отступы – 1 см, текст выравнивается по ширине. Расстановка переносов обязательна.

Допускается включение в текст 1 таблицы и/или 1 рисунка (рисунки должны быть четкими, черно-белыми; следует отформатировать их как внедренный объект).

Список литературы размещается в конце статьи и включает не более 7 ссылок. Ссылки по тексту – номера по списку в квадратных скобках [1]. В списке литературы источники перечисляются в порядке упоминания в тексте.

Примеры оформления литературы в списке в приложении № 3:

Номера страниц не проставляются!

Название файла – фамилия первого автора.

Недопустимы названия типа «статья», «доклад» и т.д., такие файлы могут быть утеряны!

Автор несет персональную ответственность за содержание представленного материала.

Оригинальность работы должна составлять не менее 70%. Оргкомитет оставляет за собой право проверки представленных работ на плагиат.

#### Оформление списка литературы

Основа – ГОСТ 7.1—2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»:

[https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2\\_7.1%E2%80%942003](https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_7.1%E2%80%942003)

Необходимо указать обязательные сведения о каждом источнике по образцам.

Под чьей редакцией, которое издание – эти сведения иногда встречаются в приведенных ниже образцах, но мы не требуем, чтобы авторы всегда приводили их.

Иногда издательство не указано в книге. Тогда на его месте нужно написать [б. и.] – это означает «без издательства».

1 Книга (в одном томе)

1.1 Один автор

Образец:

Семенов, В. В. Философская психология [Текст] / В. В. Семенов. – Пушкино : ПНЦ РАН, 2000. – 64 с.

Котляров, В. С. Обитель северной столицы [Текст] : исторический очерк / В. С. Котляров. – Санкт-Петербург : Домострой, 2002. – 222 с.

#### 1.2 Два или три автора

Образец:

Федощев, А. Г. Муниципальное право в схемах и определениях [Текст] / А. Г. Федощев, Н. Н. Федощева. – Москва :Юристъ, 2007. – 162 с.

Агафонова, Н. Н. Гражданское право [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. Н. Агафонова, Т. В. Богачева, Л. И. Глушкова ; под. общ. ред. А. Г. Калпина. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Москва :Юристъ, 2002. – 542 с.

#### 1.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург). Отчетная археологическая сессия (2002) [Текст] : тез. докл. – Санкт-Петербург : Издательство Государственного Эрмитажа, 2001. – 62 с.

История России [Текст] : учеб. пособие для студентов всех специальностей / В. Н. Быков [и др.] ; отв. ред В. Н. Сухо. – 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург :СПбЛТА, 2001. – 231 с.

### 2 Многотомное издание. Цитирующий хочет сослаться на все тома

Примечание. Если многотомник печатался в течение нескольких лет, то в графе «Год(ы)» пишем годы издания первого и последнего тома, между ними тире. Пример есть в п. 2.2.

#### 2.1 Один автор

Образец:

Гиппиус, З. Н. Сочинения [Текст] : в 2 т. / З. Н. Гиппиус. – Москва :Габестро, 2001.  
Арбузкин, А. М. Обществознание [Текст] : учебное пособие : в 2 ч. / А. М. Арбузкин. – Изд. 7-е, перераб. и доп. – Москва : Зерцало-М, 2013.

#### 2.2 Два или три автора

Образец:

Ильф, И. А. Собрание сочинений [Текст] : в 5 томах / И. А. Ильф, Е. П. Петров. – Москва :Гослитиздат, 1961.

Стругацкий, А. Н. Собрание сочинений : в 11 томах / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий. – Донецк :Сталкер, 2000–2003.

Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950–1990-е годы) : учебное пособие : в 2 томах / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008.

#### 2.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

Русские писатели, XX век [Текст] : биобиблиографический словарь : в 2 частях. – Москва : Просвещение, 1998.

Российская энциклопедия по охране труда [Текст] : в 3 томах / [И. А. Воробьев и др.] ; отв. ред. А. Л. Сафонов. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Москва : Изд-во НЦ ЭНАС, 2006.

### 3 Многотомное издание. Цитирующий хочет сослаться на один из томов

#### 3.1 Один автор

Образец:

Казьмин, В. Д. Справочник домашнего врача [Текст] : в 3 ч. / В. Д. Казьмин. – Москва : АСТ, 2002. – Ч. 2 : Детские болезни. – 503 с.

Арбузкин, А. М. Обществознание [Текст] : учебное пособие : в 2 ч. / А. М. Арбузкин. – Изд. 7-е, перераб. и доп. – Москва : Зерцало-М, 2013. – Ч. 2. – 367 с.

### 3.2 Два или три автора

Образец:

Сластенин, В. А. Общая педагогика [Текст] : учеб. пособие : в 2 ч. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Сластенина. – Москва : Владос, 2003. – Ч. 1. – 286 с.

Ильф, И. А. Собрание сочинений [Текст] : в 5 томах. / И. А. Ильф, Е. П. Петров. – Москва : Гослитиздат, 1961. – Т. 5 : Рассказы, очерки, фельетоны. – 743 с.

### 3.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

Иллюстрированный путеводитель по Москве на 1915 год [Текст] : в 2 частях. – Москва : Изд-во Б. Л. Добровольского, 1915. – Ч. 1. – 192 с.

Русские писатели, XX век [Текст] : биобиблиографический словарь : в 4 частях. – Москва : Просвещение, 1998. – Ч. 1 : А–Л. – 784 с.

Литература. 10 класс [Текст] : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / [Н. Л. Вершинина и др.] ; под ред. В. И. Коровина. – 9-е изд. – Москва : Просвещение, 2010. – Ч. 2. – 383 с.

## 4 Публикация в книге, которая не является периодическим сборником

### 4.1 Один автор

Отдельные образцы

Публикация в однотомнике, авторы которого не указаны на обложке:

Двинянинова, Г. С. Комплимент: коммуникативный статус или стратегия в дискурсе [Текст] / Г. С. Двинянинова // Социальная власть языка : сб. науч. тр. – Воронеж : Издательство Воронежского государственного университета, 2001. – С. 101–106.

Публикация в многотомнике, единственный автор которого указан:

Аверинцев С. Судьба и весть Осипа Мандельштама [Текст] / С. Аверинцев // Мандельштам О. Э. Сочинения : в 2 т. / сост., подготовка текста и коммент. П. Нерлера. – Москва : Художественная литература, 1990. – Т. 1 : Стихотворения. – С. 5–64.

Брэм, А. Э. Общий очерк царства животных [Текст] / А. Э. Брэм // Брэм А. Э. Жизнь животных / А. Э. Брэм. – Москва : ТЕРРА, 1992. – Т. 1 : Млекопитающие. – С. 9–64.

### 4.2 Два или три автора

Отдельные образцы

Публикация в многотомнике, авторы которого не указаны на обложке:

Гачев, Г. Д. Содержательность литературных форм [Текст] / Г. Д. Гачев, В. В. Кожин // Теория литературы : [в 3 кн.] / [ред. коллегия: Г. Л. Абрамович и др.]. – Москва : Наука, 1964. – Кн. 2 : Основные проблемы в историческом освещении. Роды и жанры. – С. 17–36.

Публикация в многотомнике, единственный автор которого указан:

Лотман, Ю. М. Отзвуки концепции «Москва – третий Рим» в идеологии Петра I (к проблеме средневековой традиции в культуре барокко) [Текст] / Ю. М. Лотман, Б. А. Успенский // Лотман Ю. М. Избранные статьи : в 3 т. / Ю. М. Лотман. – Таллинн :

Александра, 1992. – Т. 2 : Статьи по истории русской литературы XVIII – первой половины XIX века. – С. 9–21.

#### 4.3 Более трех авторов, или автор не указан

Отдельные образцы

Публикация в однотомнике, авторы которого не указаны на обложке:

Русская семантическая поэтика как потенциальная культурная парадигма [Текст] / Ю. И. Левин, Д. М. Сегал, Р. Д. Тименчик, В. Н. Топоров, Т. В. Цивьян // Смерть и бессмертие поэта : материалы международной научной конференции, посвященной 60-летию со дня гибели О. Э. Мандельштама (Москва, 28–29 декабря 1998 г.). – Москва : Издательство РГГУ, 2001. – С. 282–316.

Публикация в многотомнике, на обложке которого указаны два автора:

Из критики тех лет [Текст] // Стругацкий, А. Н. Собрание сочинений : в 11 томах / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий. – Донецк : Сталкер, 2000. – Т. 1 : 1955–1959 гг. – С. 629–637.

5 Публикация в продолжающемся сборнике (в записках, трудах и т. п., которые выходили в нескольких выпусках в течение ряда лет)

#### 5.1 Один автор

Образец:

Бенвенист, Э. Уровни лингвистического анализа [Текст] / Э. Бенвенист ; пер. с фр. О. Г. Филоновой // Новое в лингвистике / сост. В. А. Звегинцев. – Москва : Прогресс, 1965. – Вып. IV. – С. 343–449.

Потин, В. М. Нумизматика и средневековое искусство // Труды Государственного Эрмитажа. – Ленинград : Аврора, 1971. – Т. XII, вып. 4 : Нумизматика. – С. 130–136.

#### 5.2 Два или три автора

Образец:

Лейбов, Р. Заметки о Тарту в современной русской поэзии: освоение места / Р. Лейбов, О. Лекманов // Блоковский сборник. – Тарту : Tartu Ülikooli Kirjastus, 2010. – Вып. XVIII : Россия и Эстония в XX веке: диалог культур. – С. 238–254.

Фидарова, Р. Я. Поиски первоначал бытия в нартовском эпосе осетин / Р. Я. Фидарова, И. А. Кайтова // Нартоведение в XXI веке: современные парадигмы и интерпретации : сборник научных трудов. – Владикавказ : ИПЦ СОИГСИ ВЦ РАН и РСО-А, 2015. – Вып. 3. – С. 201–211.

#### 5.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

Письма Ап. Григорьева М. П. Погодину. 1855–1857 гг. / вступительная заметка, публикация и примечания Б. Ф. Егорова // Труды по русской и славянской филологии. Литературоведение / отв. ред. Ю. М. Лотман. – Тарту : [б. и.], 1973. – Вып. XXI. – С. 353–388.

Биктимировское городище: характеристика природной среды времени формирования культурного слоя / Г. А. Данукалова, А. Г. Яковлев, Л. И. Алимбекова, Е. М. Морозова // Уфимский археологический вестник. – Уфа : Гилем, 2004. – Вып. 5. – С. 192–196.

6 Публикация в журнале

Примечание. Город и издательство не указывать! Их отсутствие служит знаком, что речь идет о журнале или газете.

### 6.1 Один автор

Образец:

Березницкий, С. В. Верования и обряды амурских эвенков [Текст] / С. В. Березницкий // Россия и АТР. – 2007. – № 1. – С. 67–75.

Анастасевич, В. Г. О необходимости в содействии русскому книговедению [Текст] / В. Г. Анастасевич // Благонамеренный. – 1820. – Т. 10, № 7. – С. 32–42.

Демина, О. Н. Орхидеи в Ростовской области и их охрана [Текст] / О. Н. Демина // Вестник Тверского государственного университета. Сер.: Биология и экология. – 2007. – № 7. – С. 134–136.

Ткачевский, Ю. Соотношений целей уголовного и уголовно-исполнительного законодательства [Текст] / Ю. Ткачевский // Вестник Московского университета. Сер. 11, Право. – 1998. – № 6. – С. 17–22.

### 6.2 Два или три автора

Образец:

Игнатъева, С. В. Правовая природа валютных правоотношений [Текст] / С. В. Игнатъева, Г. Р. Игбаева // Банковское право. – 2004. – № 4. – С. 10–22.

Боголюбов, А. Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением [Текст] / А. Н. Боголюбов, А. Л. Делицын, М. Д. Малых // Вестник Московского университета. Сер. 3, Физика. Астрономия. – 2001. – № 5. – С. 23–25.

Величко, А. А. Геохронология, распространение и объем оледенения Земли в последний ледниковый максимум в свете новых данных [Текст] / А. А. Величко, Ю. М. Кононов, М. А. Фаустова // Стратиграфия. Геологическая корреляция – 2000. – Т. 8, № 1. – С. 3–16.

### 6.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

Обзор состояния служебной дисциплины, законности и чрезвычайных происшествий среди личного состава УИС в 2009 году [Текст] // Ведомости УИС. – 2010. – № 3. – С. 68–70.

Новые данные о межледниковой флоре центральной части Русской равнины [Текст] / В. Н. Сукачѳв, Р. Н. Горлова, Е. П. Метельцева, А. К. Недосеева, Н. В. Чижиков // Бюллетень Московского общества испытателей природы. Отд. биологический. – 1965. – Т. 70, № 1. – С. 55–84.

Оценка устойчивости бурых лесных оподзоленных почв Черноморского побережья Кавказа к химическому загрязнению [Текст] / С. И. Колесников, А. А. Кузина, Н. А. Евстегнеева, К. Ш. Казеев // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Сер.: Естественные науки. – 2016. – № 1 (189). – С. 66–70.

### 7 Публикация в газете

Примечание. Страницы не указывать! Их отсутствие служит знаком, что речь идет о газете.

#### 7.1 Один автор

Образец:

Михайлов, С. А. Езда по-европейски [Текст] / С. А. Михайлов // Независимая газета. – 2002. – 17 июня.

#### 7.2 Два или три автора

Образец:

Кириллова, С. Объяснительная к закону [Текст] / С. Кириллова, А. Рожков // Первое сентября. – 2014. – 15 февраля.

7.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

И Пушкин такой молодой! [Текст] // Литературная газета. – 2016. – 19 октября.

8 Диссертация или автореферат

Примечание. Издательство не указывать! Диссертация публикуется на правах рукописи.

Образец:

Белозеров, И. В. Религиозная политика Золотой Орды на Руси в XIII–XIV вв. [Текст] : дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / И. В. Белозеров. – Москва, 2002. – 215 с.

Красина, И. В. Регулирование свойств натуральных высокомолекулярных волокнистых материалов с помощью неравновесной низкотемпературной плазмы в процессах кожевенного и мехового производства [Текст] : автореф. дис. ... д-ра техн. наук : 05.19.05 / И. В. Красина. – Казань, 2006. – 32 с.

9 Архивный документ

Образец:

Дело об изменении Устава и штата Государственной Публичной библиотеки [Рукопись] // РГИА. – Ф. 733. – Оп. – 15. – Ед. хр. 784. – Л. 1–15.

Биснек, А. Г. Библиографические материалы книготорговой, издательской и библиотечной деятельности Василия Степановича Сопикова в Петербурге с 1791 по 1811 год [Рукопись] : докл. на заседании Библиогр. секции Кабинета библиотековедения Гос. публ. б-ки, 17 июня 1941 г. / А. Г. Биснек // Отдел архивных документов Российской национальной библиотеки. – Ф. 12. – Д. 16. – 36 л.

10 Интернет. Сайт в целом

Образец:

Государственный Русский музей [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rusmuseum.ru/> (дата обращения: 21.10.2016).

Мемориал [Электронный ресурс] : электронный архив. – URL: <http://www.obd-memorial.ru/html/index.html> (дата обращения: 21.10.2016).

11 Интернет. Отдельная публикация

11.1 Один автор

Образец:

Лэтчфорд, Е. У. С Белой армией в Сибири [Электронный ресурс] / Е. У. Лэтчфорд // Восточный фронт армии адмирала А. В. Колчака. – URL: <http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm> (дата обращения: 23.08.2007).

Гусейнов, А. А. История этических учений [Электронный ресурс] / А. А. Гусейнов // Библиотека Полка букиниста : книги по эзотерике, экономике и бизнесу в формате html. – URL: [http://polbu.ru/guseinov\\_ethichistory](http://polbu.ru/guseinov_ethichistory) (дата обращения: 21.10.2016).

11.2 Два или три автора

Образец:

Лефевр, В. Алгебра конфликта [Электронный ресурс] / В. Лефевр, Г. Смолян // Центр гуманитарных технологий. – URL: <http://gtmarket.ru/library/basis/7308> (дата обращения: 21.10.2016).

Нуриева, Л. Итоги ЕГЭ: опыт анализа [Электронный ресурс] / Л. Нуриева, С. Киселев // Скепсис : научно-просветительский журнал. – URL: [http://sceptsis.net/library/id\\_3585.html](http://sceptsis.net/library/id_3585.html) (дата обращения: 21.10.2016).

### 11.3 Более трех авторов, или автор не указан

Образец:

«...Таганрога я не миную». Чехов в Таганроге [Электронный ресурс] / В. Я. Лакшин, Е. П. Коноплева, Е. Н. Иващенко, Л. П. Белова, С. А. Щеглова // Антон Павлович Чехов. – URL: <http://arckehov.ru/books/item/f00/s00/z0000033/index.shtml> (дата обращения: 21.10.2016).

Япония в веерах и картинах [Электронный ресурс] // Моя Япония : книги, фильмы, аниме, статьи. – URL: <http://www.aensland.narod.ru/Japan/stati/vist01.htm> (дата обращения: 21.10.2016).

## 12 Нормативный акт

### 12.1 Опубликовано в журнале или бюллетене

Образец:

Федеральная целевая программа развития образования на 2006–2010 годы [Текст] : постановление Правительства РФ от 23.12.2005 № 803 // Официальные документы в образовании. – 2006. – № 3. – С. 3–62.

Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы [Текст] : закон Российской Федерации от 21.07.1993 № 5473-1 // Ведомости Съезда народных депутатов РСФСР и Верховного Совета РСФСР. – 1992. – № 33. – Ст. 1316–1317.

### 12.2 Опубликовано в газете

Образец:

О внесении изменений и дополнений в законодательные акты Российской Федерации в связи с реформированием уголовно-исполнительной системы [Текст] : федеральный закон от 21.07.1998 № 117-ФЗ // Российская газета – 1998. – 29 июля.

### 12.3 Опубликовано в интернете

Примечание. В журнале, в бюллетене, в газете, как правило, имеет место первая публикация. Но базы данных интернета постоянно обновляются в соответствии с поправками, вносимыми в закон. Поэтому добавлена графа «В редакции от какого числа».

Образец:

Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федеральный закон от 29.12.2012 273-ФЗ : ред. от 07.05.2013 // Консультант Плюс : законодательство РФ. – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=140174&from=201339-0&rnd=0.7363866470037892> (дата обращения: 22.10.2016).

## 13 Карта

Образец:

Мир. Политическая карта мира [Карты] : полит. устройство на 1 янв. 2001 г. / гл. ред. Н. Н. Полункина ; ред. О. И. Иванцова, Н. Р. Монахова. – 1 : 25 000 000. — М. : Картография, 2001. — 2 л.

Карта естественных кормовых угодий Ростовской области [Карты] / под ред.  
Б. Н. Горбачёва. – 1 : 600 000. – Куйбышев : Росгипрозем, 1970. – 2 л.

## Методические рекомендации по оформлению мультимедийных презентаций и содержанию выступления

### 1. Оформление мультимедийных презентаций:

- презентация для выступления не должна содержать более 20 слайдов;
- соблюдайте единый стиль оформления;
- избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации;
- вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок);
- для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый);
- для фона не следует использовать фотографии;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста;
- для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета;
- обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования);
- используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде;
- не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде;
- используйте короткие слова и предложения;
- минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных;
- заголовки должны привлекать внимание аудитории;
- соблюдайте принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана;
- шрифты: для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: используйте не более трех фактов, выводов, определений;
- наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде;
- текстовая информация в таблицах должна хорошо читаться. Шрифт таблицы, может быть на 1-2 пункта меньше, чем основной текст на слайде;
- одну таблицу можно разместить на нескольких слайдах (с сохранением заголовков) во избежание мелкого шрифта;
- используйте приемы выделения цветом отдельных областей таблицы;
- на одном слайде рекомендуется размещать не более 3-х диаграмм;
- данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы;

- если при форматировании слайда есть необходимость пропорционально уменьшить размер диаграммы, то размер шрифтов должен быть увеличен с таким расчетом, чтобы текстовая информация читалась;
- на одном слайде рекомендуется размещать не более одной схемы;
- схему располагайте в центре слайда, заполняя всю его площадь;
- текстовая информация в схеме должна хорошо читаться;
- внешний вид схемы должен гармонично сочетаться с другими слайдами презентации;
- разумно дозируйте количество фотографий и рисунков в презентации и на одном слайде (не более 3-5 изображений для иллюстрации одной идеи);
- все рисунки должны быть подписаны; подпись располагается снизу;
- необходимо соответствие изображений содержанию.

2. Содержание выступления с докладом об основных результатах научно-исследовательской деятельности:

- регламент выступления на II Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской области «Ступени успеха» – 7-10 минут;
- в начале выступления сформулируйте его тему и цель;
- называйте только те термины, которые необходимы для понимания темы;
- работа должна сопровождаться наглядным материалом (таблицы, схемы, рисунки);
- выступающий должен продумать приёмы эмоционального воздействия на слушателей;
- важен внешний вид, темп речи;
- начинайте говорить, дождавшись тишины и внимания в аудитории; говорить нужно так, чтобы было слышно на последних местах;
- выступление должно быть чётким и ясным, без слов, засоряющих речь и ненужных пауз;
- читать не рекомендуется;
- стоять нужно лицом к аудитории; обращаясь к иллюстрациям, поворачивайтесь вполоборота; не забывайте о своей позе и выражении лица.